

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины
(модуля)

Редактирование медиатекстов

Разработчик (и):

Иванищева О.Н.,
доктор филологических наук,
профессор, профессор кафедры ФМКиЖ

Утверждено на заседании кафедры
филологии, межкультурной коммуникации
и журналистики
протокол № 5 от 05.02.2026 г.

Заведующий кафедрой ФМКиЖ



подпись

Саватеева О. В.

ФИО

**Мурманск
2026**

Пояснительная записка

Объем дисциплины 4 з.е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1УК-4 Использует различные формы, виды устной и письменной деловой коммуникации на государственном языке Российской Федерации ИД-2 УК-4 Осуществляет коммуникацию, основываясь на системе норм изучаемого иностранного языка, используя коммуникативно приемлемый стиль в соответствии с целью и ситуацией общения ИД-3 УК-4 Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный	Знать: методику редакторской работы над журналистским текстом; нормы русского и иностранных языков, особенности знаковых систем Уметь: делать литературное редактирование журналистского текста; создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты (медиапродукты); осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах Владеть: владеть навыками редактирования текстов

2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Литературное редактирование как одна из составляющих профессии журналиста. Значение редакторского опыта писателей и публицистов для современного редактора. Основные методические процедуры анализа и правки текста. Литературное редактирование и его роль в подготовке журналиста. Редакторский опыт А. С. Пушкина. Л. Н. Толстой как редактор. Приемы редакторской работы Н. В. Гоголя, А. И. Куприна, А. М. Горького. Виды правки.

Тема 2 Логические основы редактирования текста. Работа над композицией авторского материала. Значение логических аспектов редактирования. Приемы проверки правильности логических связей. Выработка навыков анализа и оценки текста с логической стороны. Работа редактора с композицией текста.

Тема 3 Работа над фактическим материалом. Работа над языком и стилем публикаций. Две стороны редакторского анализа и оценки фактической стороны журналистского произведения. Приемы проверки фактической достоверности материала. Правила проверки цитат. Редакторская работа над языком и стилем средств массовой информации.

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;

- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература:

1. Стилистика и литературное редактирование. Практикум : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по гуманит. спец. и направл. подготовки / под ред. В. И. Максимова. - М. : Гардарики, 2004. - 350 с. - (Disciplinae). - ISBN 5-8297-0149-9 [Гриф МО]
2. Стилистика и литературное редактирование : учебник для студ. вузов, обуч. по гуманит. спец. / под ред. В. И. Максимова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Гардарики, 2007. - 653 с. - (Disciplinae). - ISBN 5-8297-0146-4 [Гриф МО]

Дополнительная литература:

3. Голуб, И.Б. Литературное редактирование : [учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. и направл. "Издательское дело и редактирование"] / Голуб И. Б. - М. : Логос, 2010. - 427, [1] с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-305-0[Гриф]
4. Мильчин, А. Э. Издательский словарь-справочник / А. Э. Мильчин. - М. : Юристъ, 1998. - 472 с. - (Книжное дело). - ISBN 5-7975-0044-26;
5. Мильчин, А. Э. Методика редактирования текста : учебник для студ. вузов, обуч. по направ. 030900 - "Издательское дело" и спец. 030901 - "Издательское дело и редактирование" / А. Э. Мильчин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Логос, 2005. - 524 с. - (Новая универсальная библиотека). - ISBN 5-98704-033-7 [Гриф УМО]
6. Накорякова, К.М. Справочник по литературному редактированию для работников средств массовой информации : [учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Журналистика"] / Накорякова К. М. - 3-е изд., испр. - М. : Флинта, 2012 ; Наука. - 198, [1] с. : ил. - ISBN 978-5-9765-0777-7[Гриф]
7. Былинский, К.И. Литературное редактирование : учебное пособие / К.И. Былинский, Д.Э. Розенталь. - М. : Флинта, 2011. - 395 с. - (Стилистическое наследие). - ISBN 978-5-97650987-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103355>

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;
2. ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]:

электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

4. Образовательный портал «Образование на русском» института русского языка имени А.С. Пушкина URL: <https://pushkininstitute.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) MS Office;
- 2) Windows 7 Professional;
- 3) 7Zip;
- 4) Adobe Reader;
- 5) Mozilla FireFox;
- 6) LibreOffice.org

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения	
	Заочная	
	Курс/сессия	Всего часов
	4/Летняя	
Лекции	2	2
Практические занятия	4	4
Самостоятельная работа	134	134
Подготовка к промежуточной аттестации	4	4
Всего часов по дисциплине	144	144

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Зачет	+	+
-------	---	---

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п\п	Темы практических занятий
1	2
	Заочная форма
1	Литературное редактирование как одна из составляющих профессии журналиста.
2	Логические основы редактирования текста.
3	Работа над фактическим материалом.